

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования Свердловской области
Администрация Кировградского муниципального округа
МАОУ СОШ № 9

СОГЛАСОВАНО

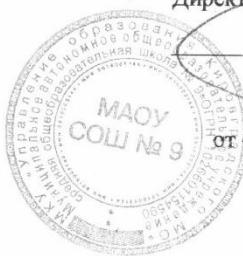
Зам директора по УВР


Коурова Е.Ю.
Протокол № 1
от «28» августа 2025 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор МАОУ СОШ № 9


Г.В. Бабушкина
Приказ №84
от «28» августа 2025 г.



**Рабочая коррекционно - развивающая программа
для обучающихся с интеллектуальными нарушениями
(умственной отсталостью)
1-4 классы
на 2025 – 2026 учебный год**

Нейво-Рудянка 2025

Пояснительная записка

Рабочая программа предназначена для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) 1-4 классов и составлена в соответствии с :

- ФЗ-273 «Об образовании в РФ»,
- требованиями федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)
- с учётом планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) вариант 1

В связи с тем, что для обучающегося с умственной отсталостью характерна слабость процессов возбуждения и торможения, замедленное формирование условных связей, тугоподвижностью нервных процессов, затруднено его включение в учебный процесс. Нарушен объем и темп восприятия, недостаточная его дифференцировка, мыслительные операции обладают целым рядом своеобразных черт, проявляющихся в трудностях установления отношений между частями предмета, выделении его существенных признаков и дифференциации их от несущественных, нахождении и сравнении предметов по признакам сходства и отличия, слабость обобщения, трудности понимания смысла явления или факта. Для обучающихся присуща сниженная активность мыслительных процессов и слабая регулирующая роль мышления: зачастую, они начинают выполнять работу, не дослушав инструкции, не поняв цели задания, не имея внутреннего плана действия. Запоминание, сохранение и воспроизведение полученной информации обучающимися с умственной отсталостью имеют целый ряд специфических особенностей: они лучше запоминают внешние, иногда случайные, зрительно воспринимаемые признаки, при этом, труднее осознаются и запоминаются внутренние логические связи; позже, чем у нормальных сверстников, формируется произвольное запоминание, которое

требует многократных повторений. Менее развитым оказывается логическое опосредованное запоминание, хотя механическая память может быть сформирована на более высоком уровне. Недостатки памяти обучающихся с умственной отсталостью проявляются не столько в трудностях получения и сохранения информации, сколько ее воспроизведения: вследствие трудностей установления логических отношений полученная информация может воспроизводиться бессистемно, с большим количеством искажений; при этом наибольшие трудности вызывает воспроизведение словесного материала. Внимание отличается сужением объема, малой устойчивостью, трудностями его распределения, замедленностью переключения. В значительной степени нарушено произвольное внимание, что связано с ослаблением волевого напряжения, направленного на преодоление трудностей, что выражается в неустойчивости внимания.

В соответствии с вышеперечисленной характеристикой, дети данной категории имеют особые образовательные потребности:

- доступность содержания познавательных задач, реализуемых в процессе образования;
- систематическая актуализация сформированных у обучающихся знаний и умений;
- специальное обучение их «переносу» с учетом изменяющихся условий учебных, познавательных, трудовых и других ситуаций;
- обеспечение особой пространственной и временной организации общеобразовательной среды с учетом функционального состояния центральной нервной системы и нейродинамико-психических процессов обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- использование преимущественно позитивных средств стимуляции деятельности и поведения обучающихся, демонстрирующих доброжелательное и уважительное отношение к ним;

-развитие мотивации и интереса к познанию окружающего мира с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка к обучению и социальному взаимодействию со средой;

-стимуляция познавательной активности, формирование позитивного отношения к окружающему миру.

Данная психолого-педагогическая программа направлена на детей, имеющих трудности в усвоении программы в связи с интеллектуальными нарушениями (легкой степенью умственной отсталости). В программе описываются направления, формы и методы работы, направленные на коррекцию недостатков в психическом развитии обучающихся, их социальную адаптацию.

Цель программы: на основе создания оптимальных условий познания ребенком каждого объекта в совокупности сенсорных свойств, качеств, признаков дать правильное многогранное полнофункциональное представление об окружающей действительности, способствующее оптимизации психического развития ребенка и более эффективной социализации его в обществе.

Достижение цели предусматривает решение ряда задач:

формирование на основе активизации работы всех органов чувств адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;

коррекция недостатков познавательной деятельности детей путем систематического и целенаправленного воспитания у них полноценного восприятия формы, величины, цвета, особых свойств предметов, их положения в пространстве;

формирование способности эстетически воспринимать окружающий мир во всем многообразии свойств и признаков его объектов (цветов, вкусов, запахов, звуков, ритмов);

формирование пространственно-временных ориентировок;

развитие слухоголосовых координаций; совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности;

обогащение словарного запаса детей на основе использования соответствующей терминологии;

исправление недостатков моторики, совершенствование зрительно-двигательной координации;

формирование точности и целенаправленности движений и действий;

стимулирование познавательной активности, интереса к себе, окружающему предметному и социальному миру и осознанию имеющихся трудностей, формирование школьной мотивации;

освоение социально одобряемых норм поведения, противодействие закреплению дезадаптивных черт и отклонений в формировании личности;

компенсация эмоционального неблагополучия, развитие самосознания;

освоение и отработка средств коммуникации, приемов конструктивного взаимодействия со сверстниками и взрослыми.

1. Общая характеристика программы

Данная программа представляет собой психокоррекционные занятия направленные на исправление и/или ослабление недостатков в психическом развитии обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Основная особенность программы заключается в том, что: коррекция недостатков психического развития детей осуществляется через системный подход, в котором когнитивные и двигательные методы принимаются в комплексе с учётом их взаимодополняющего влияния.

В программе психокоррекционных занятий используются технологии, методы и техники, направленные на компенсацию и исправление интеллектуальных и эмоционально-волевых проблем у детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Основные направления работы:

познавательная сфера (формирование учебной мотивации, стимуляция сенсорноперцептивных, мнемических и интеллектуальных процессов);

эмоционально-личностная сфера (гармонизация психоэмоционального состояния, формирование позитивного отношения к своему «Я», повышение уверенности в себе, развитие самостоятельности, формирование навыков самоконтроля);

формирование продуктивных видов взаимоотношений с окружающими (в семье, классе), повышение социального статуса ребенка в коллективе, формирование и развитие навыков социального поведения.

Программа курса включает в себя следующие разделы:

развитие эмоционально-личностной сферы;

развитие моторики, графомоторных навыков;

тактильно-двигательное восприятие;

кинестетическое и кинетическое развитие;

восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов;

развитие зрительного восприятия;

восприятие особых свойств предметов через развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств;

развитие слухового восприятия;

восприятие пространственных и временных отношений.

Все разделы программы курса занятий взаимосвязаны, спланировано усложнение заданий от 1 к 4 классу.

Задачами курса являются:

Познакомить обучающихся с основными эмоциями: интересом, радостью, удивлением, грустью, гневом, страхом, стыдом, отвращением, презрением.

Способствовать обогащению эмоциональной сферы обучающихся.

Учить обучающихся распознавать эмоциональные проявления других людей по различным признакам (мимике, пантомимике, интонации и пр.)

Дать обучающимся понятие о разделение эмоций на положительные и отрицательные.

Способствовать открытому проявлению эмоций и чувств различными социально приемлемыми способами (словесными, физическими, творческими и т.д.).

Помочь обучающемуся отрегулировать имеющиеся отрицательные эмоции (тревожность, страх, гнев и пр.), препятствующие его полноценному личностному развитию.

Учить распознавать разницу между чувствами и поступками

Обогащать словарь обучающихся за счет слов, обозначающих различные эмоции, чувства, настроения;

Учить навыкам саморасслабления и саморегуляции.

Методические приемы и психокоррекционные методы.

Беседы, направленные на знакомство с различными эмоциями, чувствами.

Словесные, настольно-печатные и подвижные игры.

Рисование эмоций.

Проигрывание этюдов.

Ролевые игры.

Сказки и терапевтические метафоры.

Игры, направленные на развитие произвольности.

Структура занятий предусматривает сочетание разных видов деятельности:

изобразительной, конструктивной, игровой и др., в процессе которых решаются задачи сенсорного развития детей.

Учитывая возрастные особенности и ведущий вид деятельности младшего школьника, занятия проводятся в игровой форме, в виде сюжетно-игрового занятия и занятия по сказочному сюжету. Это способствует созданию доброжелательной атмосферы в классе, эмоциональной

сплоченности всех участвующих в коррекционном процессе, что способствует более эффективной результативности программы.

Описание места программы в учебном плане

Программа курса представляет систему коррекционно-развивающих занятий с обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и рассчитана на период освоения первого уровня образования - 1-4 классы.

В 1 классе на реализацию программы отводится 33 часа (1 час в неделю - 33 учебных недели), во 2-4 классах 34 часа (1 час в неделю – 34 учебных недели).

Длительность занятий в 1 классе растет постепенно: с 25–30 минут в сентябре октябре до 35 минут в ноябре-мае по 40 минут; во 2-4 классах занятия по 40 минут.

Данная программа реализуется в рамках коррекционно-развивающей области внеурочной деятельности в соответствии с учебным планом

Личностные и предметные результаты освоения коррекционного курса

Оценка эффективности психокоррекционных занятий осуществляется на протяжении всего учебного года и всего периода обучения. Оценка результатов проводится на начальном и заключительном этапе работы в каждом классе.

Личностные учебные действия обеспечивают готовность ребенка к принятию новой роли ученика, понимание им на доступном уровне ролевых функций и включение в процесс обучения на основе интереса к его содержанию и организации.

Коммуникативные учебные действия обеспечивают способность вступать в коммуникацию с взрослыми и сверстниками в процессе обучения.

Благодаря регулятивным учебным действиям создаются условия для формирования и реализации начальных логических операций.

Познавательные учебные действия представлены комплексом начальных логических операций, которые необходимы для усвоения и использования знаний и умений в различных условиях, составляют основу для дальнейшего формирования логического мышления школьников.

Умение использовать все группы действий в различных образовательных ситуациях является показателем их сформированности.

Характеристика базовых учебных действий.

Личностные учебные действия:

осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга; способность к осмыслинию социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;

целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;

самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;

понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе; готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

Коммуникативные учебные действия включают следующие умения:

вступать в контакт и работать в коллективе (учитель–ученик, ученик–ученик, ученик класс, учитель–класс);

использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;

обращаться за помощью и принимать помощь;

слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;

сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;

договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

Регулятивные учебные действия включают следующие умения:

адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);

принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;

соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

К познавательным учебным действиям относятся следующие умения:

выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;

устанавливать видородовые отношения предметов;

делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;

пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями; читать; писать; выполнять арифметические действия;

наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;

работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

Предметные результаты

1 класс

высказывать просьбы и желания;
выполнять речевые действия (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения;

участвовать в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций;

ориентироваться на сенсорные эталоны;
узнавать предметы по заданным признакам;
практически выделять признаки и свойства объектов и явлений;
ориентироваться в пространстве относительно себя;
в общении с окружающими проявлять дружелюбие, согласовывать свои действия с товарищем и учителем;
понимать проявление основных эмоций, оказывать помощь и участие друг другу;

знать некоторые правила безопасного поведения в природе и обществе с учетом возрастных особенностей;

оценивать свои изделия (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец)

2 класс

активно участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций; высказывать просьбы и желания;

выполнять речевые действия (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения;

практически выделять признаки и свойства объектов и явлений;

классифицировать предметы по форме, цвету, величине, по функциональному назначению;

составлять сериационные ряды предметов и их изображений по разным признакам;

давать описание объектов и явлений с опорой на план с помощью учителя;

в общении с окружающими проявлять дружелюбие, согласовывать свои действия с товарищем;

понимать проявление основных эмоций, оказывать помощь и участие друг другу, с помощью педагога анализировать свои поступки и поступки других детей;

знать некоторые правила безопасного поведения в природе и обществе с учетом возрастных особенностей;

осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий с помощью учителя;

оценивать свои изделия (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец), устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами с помощью учителя.

3 класс

участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций;

участвовать в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций;

высказывать просьбы и желания;

выполнять речевые действия (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения;

в общении с окружающими проявлять дружелюбие, согласовывать свои действия с товарищем;

понимать проявление основных эмоций, оказывать помощь и участие друг другу, с помощью педагога анализировать свои поступки и поступки других детей;

знать некоторые правила безопасного поведения в природе и обществе с учетом возрастных особенностей;

осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;

оценивать свои изделия (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами.

4 класс

целенаправленно выполнять действия по инструкции;

согласовывать свои движения и действия; опосредовать свою деятельность речью;

понимать содержание небольших по объему сказок, рассказов; составлять рассказ из 3-5 предложений по иллюстрациям;

активно участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций;

высказывать просьбы и желания;

выполнять речевые действия (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения; в общении с окружающими проявлять дружелюбие, согласовывать свои действия с товарищем;

пользование календарем для установления порядка месяцев в году, количества суток в месяцах;

определять время по часам (одним способом), использование в речи временной терминологии;

понимать проявление основных эмоций, оказывать помощь и участие друг другу;

с помощью педагога анализировать свои поступки и поступки других детей;

осуществлять самоконтроль выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;

оценка своей работы и одноклассников, проявление к ней ценностного отношения, понимание замечаний, адекватное восприятие похвалы;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами;

выполнение задания без текущего контроля учителя (при наличии предваряющего и итогового контроля);

проявление активности в организации совместной деятельности и ситуативном общении с детьми;

адекватное взаимодействие с объектами окружающего мира;

соблюдение элементарных санитарно-гигиенических норм;

готовность к использованию сформированных умений при решении учебных, учебно бытовых и учебно-трудовых задач в объеме программы.

5. Содержание коррекционного курса

Все разделы программы курса психокоррекционных занятий взаимосвязаны, по каждому спланировано усложнение заданий от 1 к 4 классу.

За основу психокоррекционного занятия берется один, ведущий, раздел изучаемой программы, но при этом обязательно используются задания на закрепление пройденного ранее из других разделов, прямо или косвенно связанные с основной темой

1. Развитие и коррекция эмоциональной сферы

Практически у каждого ребенка есть проблемы, связанные со сферой личностных образований, эмоционально-волевой сферой.

Понимания собственных эмоциональных состояний детьми с интеллектуальными нарушениями и умение внешне выразить личные переживания, а также понимание эмоциональных состояний окружающих людей стоит достаточно остро.

Во-первых, чувства умственно отсталого ребенка долгое время не достаточно дифференцированы.

Его переживания примитивны, и практически отсутствуют тонкие оттенки переживаний.

Во-вторых, чувства умственно отсталых детей часто бывают неадекватны, непропорциональны воздействиям внешнего мира по всей динамике.

Незрелость эмоций и чувств умственно отсталого ребёнка обусловлена в первую очередь особенностями развития его потребностей, мотивов и интеллекта.

Слабость интеллектуальной регуляции чувств приводит к тому, что у учащихся коррекционных школ с опозданием и с трудом формируются так называемые высшие духовные чувства: совесть, чувство долга, ответственности, самоотверженности и т. д.

Сложные эмоции социально-нравственного характера, тонкие оттенки чувств остаются недоступными для понимания и обозначения

Развитие и коррекция эмоциональной сферы направлена:

знакомство детей с основными эмоциями: радостью, удивлением, грустью, гневом, страхом, стыдом;

обогащение эмоциональной сферы ребенка;

обогащение словарь детей за счет слов, обозначающих различные эмоции, чувства, настроения;

обучение детей распознавать эмоциональные проявления других людей по различным признакам (мимике, интонации и пр.);

формирование понятий о разделении эмоций на положительные и отрицательные. обучение распознавать разницу между чувствами и поступками (нет плохих чувств, есть плохие поступки);

обучение открытому проявлению эмоций и чувств различными социально приемлемыми способами (словесными, физическими, творческими и т. д.);

учить детей реагировать на имеющиеся отрицательные эмоции (страх, гнев и пр.), препятствующие его полноценному личностному развитию;

формирование умения устанавливать контакты;
повышение уверенности в себе, развитие самостоятельности;
развитие умения слушать и понимать других;
формирование позитивного отношения к другим людям;
формирование положительного эмоционального фона, учебно-познавательной мотивации обучения.

2. Развитие моторики, графомоторных навыков

Одним из факторов психологического базиса для развития высших психических функций у детей является развитие крупной (или общей) и мелкой (или ручной) моторики.

Моторика — это совокупность двигательных реакций, свойственных детскому возрасту.

Развитие моторики предполагает коррекцию элементарных общих и тонких моторных способностей, которыми дети с интеллектуальными отклонениями самостоятельно овладеть не могут; исправление неправильных двигательных образцов; формирование произвольности и целенаправленности движений; развитие некоторых основных двигательных качеств.

У детей с интеллектуальной недостаточностью, без специального обучения не формируется саморегуляция — общая способность, которая необходима при выполнении любой (в том числе и учебной) деятельности.

Для формирования тонко координированных графических движений полезны следующие упражнения:

штриховка;
раскрашивание листа в разных направлениях;
обведение рисунка по контуру, копирование;
рисование по опорным точкам;
дорисовывание изображений;
рисование по клеточкам и на другой ограниченной поверхности;
разлиновка;

графический диктант.

Развитие ручной моторики является основой формирования графических навыков. Каждое коррекционное занятие сопровождается специальной пальчиковой гимнастикой, сочетающей развитие всех пальцев руки.

Для развития мелкой моторики полезны упражнения на сортировку бусинок, пуговок, катание между ладонями деревянных, пластмассовых, резиновых мячей с шипами, работа с мелким конструктором, пазлами и др.

3. Тактильно-двигательное восприятие

Тактильные образы объектов представляют собой отражение целого комплекса качеств объектов, воспринимаемых человеком посредством прикосновения, ощущения давления, температуры, боли.

С этой целью используются различные виды деятельности, прямо или косвенно способствующие развитию тактильно-двигательных ощущений:

лепка из глины, пластилина, теста;

аппликация из разного материала (бумага, ткань, пух, вата, фольга);

аппликационная лепка (заполнение рельефного рисунка пластилином);

конструирование из бумаги (оригами);

макраме (плетение из ниток, веревок);

рисование пальцами, кусочком ваты, бумажной «кисточкой»;

игры с крупной и мелкой мозаикой, конструктором (металлическим, пластмассовым, кнопочным);

собирание пазлов;

сортировка мелких предметов пальчиковая гимнастика массаж мячами-валиками шариковые или «косязательные» ванны.

игровое тактильное панно

самомассаж и взаимный массаж рук, спины

игры с водой, мелкими камушками, сухим песком и др.

4. Кинестетическое и кинетическое развитие

Кинестетические ощущения — ощущения движения, положения частей собственного тела и производимых мышечных усилий. Данный вид ощущений возникает в результате раздражения проприорецепторов — специальных рецепторных образований, расположенных в мышцах, сухожилиях, суставах и связках; именно они дают информацию о движении и положении тела в пространстве.

Дети с интеллектуальной недостаточностью, имеющие двигательные нарушения, не умеют быстро и точно начать движение, поменять темп и ритм движений, испытывают затруднения при выполнении противоположных движений. Недоразвитие кинестетической чувствительности вызывает возрастание двигательной недостаточности при выполнении сложных движений, когда требуется управление движениями, четкое дозирование мышечных усилий, точность, пространственно-временная организация движений, т. е. сенсомоторная координация.

Коррекционные занятия по развитию кинестетического и кинетического восприятия нацелены на осмысленное выполнение детьми упражнений, их словесное опосредование и анализ, на осуществление самостоятельной регуляции темпа, ритма, координации движений и др., т. е. на формирование у них способов контроля и самоконтроля за движениями.

Обучение детей овладению различными движениями и позами предусматривает проведение работы по разным направлениям:

- формирование представлений о схеме собственного тела;
- знакомство с разным качеством движений;
- обучение технике движения;
- овладение выразительными движениями и формирование положительного образа своего тела в движении;
- овладение разными способами невербальных коммуникаций (мимика, пантомимика и др.);
- работа с ритмом;
- работа с воображаемыми предметами;

— овладение элементами расслабления, освобождения от мышечных зажимов, снятия напряжения, эмоционального раскрепощения.

Использование всех возможных форм организации детей (индивидуальные, парные, групповые упражнения и игры, связанные с двигательной активностью) способствует коррекции психомоторной сферы ребенка.

Такие задания и упражнения способствуют развитию внимания, наблюдательности, чувственного восприятия, помогают преодолению замкнутости, двигательному раскрепощению.

5. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов

У детей с интеллектуальной недостаточностью целостный образ предметов и объектов формируется замедленно. Адекватное зрительное восприятие формы и величины предметов может возникнуть только на основе многократного применения на практике различных способов, проб и примериваний, сравнения в самых разных ситуациях и на самых разных объектах, овладения умением вычленять нужный признак у предмета и соотносить с признаками других предметов.

Основные задачи при знакомстве с формой предмета в начальных классах связаны с обучением выделению разновидностей геометрических форм, мысленному расчленению сложных форм на определенные сочетания простых фигур, моделированию предметов разной формы.

Восприятию формы независимо от положения фигуры в пространстве, ее цвета и величины способствует овладение практическими действиями наложения фигур, прикладывания, обведения по контуру, ощупывания, сопоставления элементов фигур и др.

В процессе обучения дети должны усвоить, что геометрическая фигура — это образец (эталон), сравнивая с которым можно определить форму предмета. Только практическая деятельность детей (рисование предметов разной формы, их группировка, сопоставление, конструирование и др.) будет

способствовать полноценному запоминанию и усвоению выделенных свойств, а значит, овладению сенсорным эталоном в целом.

Овладению эталонами формы (как и величины) способствует конструирование. Значимость конструирования определяется единством практической и мыслительной деятельности детей.

Восприятие различных параметров величины, осуществляется с помощью практических действий наложения, прикладывания, примеривания, ощупывания, измерения, группировки предметов по выделенному признаку.

Работа по ознакомлению детей с цветом строится в несколько этапов. Первые игры и упражнения предполагают выбор по образцу знакомых предметов, резко различающихся по цвету и доминантному признаку. Понятие цвета дается на примере двух-трех контрастных цветов.

Действуя с цветом, дети запоминают сначала сами цвета, потом названия основных цветов: желтый, красный, синий, зеленый, а также белый и черный, и лишь в последующем названия дополнительных цветов и оттенков.

Постепенно у детей начинают складываться представления о цвете, которые закрепляются в слове-названии; вырабатывается понятие о том, что цвет — одно из свойств предмета.

На этом этапе уточняются представления о постоянных цветах (снег белый, огурец зеленый, лимон желтый, земля черная, помидор красный и т. д.). В процессе выполнения практических заданий у детей формируется понятие эталона — образца основных цветов, с которыми они начинают сопоставлять цвет окружающих предметов.

Навыки цветоразличения развиваются у детей в процессе многочисленных игр и упражнений, которые имеют творческий характер и направлены на формирование эстетического восприятия.

6. Развитие зрительного восприятия

В зрительно-пространственном восприятии большую роль играет глазодвигательная система — быстрота, точность глазодвигательных реакций, способность к конвергенции взора обоих глаз, бинокулярное зрение.

Эта работа подчинена решению следующих задач:

- формирование адекватных зрительных образов предметов, объектов и явлений окружающей действительности, их положения в пространстве;
- расширение объема, точности и полноты зрительных восприятий и зрительной памяти;
- формирование умений наблюдать за объектом (в том числе за движущимся), зрительно обследовать его;
- совершенствование зрительно-двигательной координации;
- формирование навыков вербального описания зрительно воспринимаемых предметов и объектов, их свойств, явлений действительности.

Развитию зрительного анализа и синтеза, произвольного зрительного внимания и запоминания способствуют следующие упражнения:

- определение изменений в ряду предметов;
- нахождение «выпавшей», «лишней» игрушки, картинки;
- нахождение различий у двух сходных сюжетных картинок;
- нахождение нереальных элементов нелепых картинок;
- запоминание 4—6 предметов, игрушек, картинок, геометрических фигур, букв, цифр и воспроизведение их в исходной последовательности.

Возможно использование специальных упражнений, связанных с обводкой по трафарету, силуэтным и контурным изображениям.

Регулярно выполняется комплекс упражнений для снятия зрительного напряжения и предоставления возможности отдыха для глаз.

Острота зрения во многом зависит от систематичности тренировки, поэтому такие упражнения обязательны на всех коррекционных занятиях.

Восприятие особых свойств предметов через развитие осязания, обоняния, барических ощущений, вкусовых качеств.

Дети с интеллектуальной недостаточностью слабо осознают возможности обонятельного, осязательного, слухового и вкусового анализаторов, что объясняется недоразвитием центральной нервной системы.

Основная коррекционная задача раздела «Восприятие особых свойств предметов» — сформировать у детей с интеллектуальной недостаточностью недостающие поисковые способы ориентировки в предметном мире.

Процесс восприятия запаха состоит из множества стадий. Дети узнают, зачем им нужен нос, знакомятся с внешними признаками этого органа обоняния и его функциональными возможностями при различении обонятельных характеристик предмета, путем активного обследования его осязаемых признаков.

Работа, направленная на развитие обоняния у детей, решает две основные задачи: — развитие осведомленности о различных запахах; — умение различать простые запахи.

На коррекционных занятиях особое внимание уделяется использованию в речи разных определений, характеризующих тот или иной запах.

На занятиях педагог целенаправленно расширяет спектр различаемых пищевых и непищевых, растительных и иных запахов, особенно тех, с которыми ребенок сам может не встретиться.

Вкусовые качества предметов дети различают, пробуя их на вкус. Таким образом они знакомятся с внешними признаками и функциональными возможностями языка как органа вкуса. Вкус распознается вкусовыми луковичками, в основном расположенными на языке, отчасти на мягкому нёбе и задней стенке глотки. Действие растворов химических веществ на вкусовые рецепторы обуславливает формирование вкусовых сигналов, которые передаются в мозг, где анализируются и проявляются ощущениями вкуса.

Благодаря этому осуществляется своеобразная оценка качества пищи, ее «желательность» для организма.

Педагог показывает, как осторожно надо пробовать незнакомые продукты: кончиком языка, губами, как бы прислушиваясь к своим ощущениям.

В процессе развития восприятия вкусовых ощущений дети понимают, что один и тот же продукт может быть приятным для одних людей и неприятным для других.

Адекватное восприятие температуры является жизненно важным качеством. Педагог показывает, как надо осторожно трогать предметы, особенно предполагая, что они могут быть горячими. Дети усваивают, что одни и те же предметы (утюг, грелка, чайник, плита кухонная и др.) могут быть в разных температурных состояниях: холодные, теплые, горячие, а о температуре судят по собственному впечатлению. Только многократно произведенные под контролем взрослого человека действия по определению температуры предметов способствуют накоплению практического опыта самого ребенка.

Результатом коррекционной работы, направленной на познание ребенком особых свойств предметов, является обеспечение более точной ориентировки во всем многообразии окружающей действительности, что составляет необходимый фундамент его дальнейшего умственного развития.

8. Развитие слухового восприятия

Развитие слухового восприятия идет, в двух направлениях: с одной стороны, развивается восприятие речевых звуков, т. е. формируется фонематический слух, а с другой — развивается восприятие неречевых звуков, т. е. шумов.

Специальные занятия должны решать две основные задачи, направленные на формирование слухового восприятия:

- 1) выработка неречевых слуховых образов и слуховых образов слов;
- 2) развитие слухомоторных координаций.

Детей с интеллектуальными нарушениями обязательно нужно учить слушать и понимать разные звуки, так как у них долго наблюдается

недостаток управления своим слухом: неумение прислушиваться, сравнивать и оценивать звуки по силе, тембру, характеру.

Игры на восприятие звука должны дать представление о шуршании, скрипе, писке, бульканье, звоне, шелесте, стуке, пении птиц, шуме поезда, машин, криках животных, о громком и тихом звуке, шепоте и др. Следует научить ребенка различать разные по характеру шумы, эмоционально на них реагировать: защищаться от громкого и неприятного шума руками, на приятные звуки отвечать радостной мимикой, слуховым сосредоточением, соответствующими движениями.

Музыкальные игры и упражнения, кроме того, снимают излишнее напряжение у детей, создают положительный эмоциональный фон настроения. Использование фонового звучания музыки при проведении занятий очень благоприятно сказывается на детях, так как с давних пор музыка используется как лечебный фактор, играя терапевтическую роль.

Организация движений с помощью музыкального ритма развивает у детей внимание, память, внутреннюю собранность, активизирует деятельность, способствует развитию ловкости, координации движений, оказывает дисциплинирующее воздействие.

В процессе обучения у детей вырабатывается способность к сосредоточенному слуховому вниманию, слуховая память, а значит, происходит обогащение имеющихся представлений о предметах и явлениях окружающей действительности.

9. Восприятие пространственных отношений

Восприятие и осознание пространственных отношений — необходимое условие адаптации организма к среде существования.

В процессе специально организованной планомерной и последовательной работы на коррекционных занятиях у детей формируются следующие умения:

- ориентироваться в схеме собственного тела;

- определять расположения предметов в ближнем и дальнем пространстве;
- моделировать пространственное расположение предметов;
- ориентироваться на поле листа бумаги;
- двигаться в заданном направлении и изменять его.

Решение задач формирования пространственной ориентировки начинается с ориентировки ребенка в схеме собственного тела первоначально по вертикальной оси.

Ориентировка в пространстве первоначально осуществляется по расположению окружающих предметов относительно самого ребенка. При этом важно сформировать у детей четкое различие право- и левосторонней организации среды.

Ориентируясь в пространстве, ребенок сначала усваивает дифференциацию отношений предметов и их частей по вертикали (на, над, под, вверху, внизу и т. д.).

На следующем этапе анализируются отношения горизонтального пространства — позиции близости: близко, ближе, далеко, дальше.

Следующий этап работы — формирование квазипространственных представлений (определение месторасположения предметов относительно друг друга: на столе, под столом, в шкафу, около окна, за дверью и т. д.) и их вербализация в виде ответов на отдельные вопросы, отчетов о совершенных действиях, планировании предстоящей практической деятельности.

Особое место в обучении детей занимает формирование умения ориентироваться в пространстве листа и на поверхности парты.

Формирование пространственных ориентировок проводится поэтапно на основе:

- действий по подражанию взрослому (ребенок действует с объектами, полностью копируя действия с предметами и предоставляет отчет о проделанном);

— действий по готовому образцу (самостоятельный анализ ребенком образца (ситуации) с точки зрения пространственных соотношений предметов и их частей с последующим выполнением задания; при этом усложнение идет от повторения знакомых ситуаций, с которыми дети уже встречались на предыдущих этапах работы, к идентичным незнакомым и далее к созданию вариативных, новых ситуаций);

— действий по инструкции взрослого, которые организуются лишь тогда, когда ребенок приобрел собственный практический опыт и закрепил его в слове в процессе планирования, выполнения деятельности и предоставления отчета о сделанном;

— самостоятельного планирования и моделирования пространственных отношений различных предметов и объектов;

— вербализации деятельности.

10. Восприятие временных отношений

Дети с интеллектуальной недостаточностью младшего школьного возраста не знают дней недели, названий месяцев, частей суток, слабо владеют элементарной временной терминологией. Они имеют очень нечеткие представления о продолжительности отдельных видов деятельности, режимных моментов, входящих в их ежедневный распорядок (перемен, самоподготовки, пребывания в школе, прогулки, обеда, завтрака и т. д.).

Для детей с интеллектуальной недостаточностью характерна тенденция приближать прошлое. Формирование представлений о хронологической последовательности событий (что было раньше, что позже) также затруднено.

Временные ориентировки формируются на основе следующих умений:

- воспринимать временные интервалы: время (части) суток; неделю, месяц, год; времена года, их последовательность и основные признаки;
- измерять время по часам с точностью до минуты и секунды;

— определять течение времени (быстро, долго, часто, редко, вчера, сегодня, завтра, давно, недавно);

— обозначать словом временные представления и использовать усвоенные понятия в повседневном общении.

Знакомство учащихся с единицами измерения времени по программе психокоррекционного курса осуществляется в строгой системе и последовательности, с опорой на наглядные пособия, включенные в предметно-практическую деятельность, дидактические игры.

7. Тематическое планирование

1 класс

| | Название раздела | Основные виды деятельности | Количество часов |
|--|--|---|------------------|
| | Развитие эмоционально-личностной сферы | Ролевые игры Речевая ситуация «Доброе утро», «Привет» Ролевые игры Речевая ситуация «Спасибо» «Пожалуйста» Сюжетные картинки Предметные картинки «Эмоции» Упражнение «Зеркало» Вырезалки «Подбери эмоции» Упражнение «Нарисуй свой страх» | 9 |
| | Развитие моторики, графомоторных навыков | Упражнения с палочками и карандашами «Качаем палочку» «Пропеллер» «Шаги» Массаж кистей рук «Шарик лопнул» «Кто громче» «Вместе весело шагать» | 6 |
| | Тактильно-двигательное восприятие | Упражнения с манетами и камушками «Что это?» «Горячая монета» | 4 |
| | Восприятие формы, величины, цвета; | Дидактическая игра «Зеркало» | 4 |

| | | | |
|-----------------------|-------------------------------------|--|---|
| | конструирование предметов | | |
| | Развитие зрительного восприятия | Дидактическая игра «Что бывает такого цвета» Дидактическая игра «Найди различия» | 5 |
| | Восприятие особых свойств предметов | Дидактическая игра «Подбери предмет такого же цвета» «Найди отличия» Дидактическая игра «Что изменилось?» Дидактическая игра «Узнай на вкус» | 2 |
| | Развитие слухового восприятия | Упражнение «Зоопарк» «Что звучит?»- проверь (музыкальные инструменты) Дидактическая игра «Кто позвал тебя, скажи» | 3 |
| Всего: 33 часа | | | |

2 класс

| | Название раздела | Основные виды деятельности | Количество часов |
|--|--|--|------------------|
| | Развитие эмоционально-личностной сферы | Картинки – эмоции «Добрые и плохие поступки» «Какой Я» «Давайте общаться» Покажи эмоцию Сюжетные картинки, ролевые игры. «Помоги людям» | 7 |
| | Развитие моторики, графомоторных навыков | Упражнения типа: два шага вперед — поворот направо — один шаг назад Контуры предметов, трафареты Шнурки», пуговицы Игра «Оденься сам» завязывание, развязывание, шнуровка, засегивание | 7 |

| | | | |
|-----------------------|--|--|---|
| | Тактильно-двигательное восприятие | Мягкие и жесткие, крупные и мелкие предметы, игра «Волшебный мешочек» Дидактическая игра «Что бывает . (пушистое)» Предметы с разной поверхностью: гладкие, шершавые, колючие, пушистые Лепка «Овощи» Сюжетные мозаики | 3 |
| | Кинестетическое и кинетическое развитие | Незаконченные изображения знакомых предметов | 2 |
| | Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов | Лепка «Овощи» Конструирование Лего «Дом» | 2 |
| | Развитие зрительного восприятия | Дидактическая игра «Повтори узор» («Сделай так же») Игра «Найди отличия» Дидактическая игра «Что изменилось?» | 3 |
| | Восприятие особых свойств предметов | Упражнения на определение свойств предмета (Вкус, вес, температура) | 3 |
| | Восприятие пространства | «Куда пойдешь, то и найдешь» Дидактическая игра Дидактическая игра «Обставим комнату» | 3 |
| | Восприятие времени | Модель часов Дидактическая игра «Успей за 1, 2, 5 мин» «Когда это бывает?» Дидактическая игра | 3 |
| Всего: 34 часа | | | |

3 класс

| | Название раздела | Основные виды деятельности | Количество |
|--|------------------|----------------------------|------------|
| | | | |

| | | | часов |
|--|--|--|-------|
| | Развитие эмоционально-личностной сферы | «Что такое хорошо и что такое плохо» Отрицательные эмоции (гнев, страх) тренинг эмоций Тренинг общения «И мы вместе» | 7 |
| | Развитие моторики, графомоторных навыков | Упражнения на ловкость «Попади в цель» «Вырезалки» Аппликации | 8 |
| | Тактильно-двигательное восприятие | Мягкие и жесткие, крупные и мелкие предметы, игра «Волшебный мешочек» Дидактическая игра «Что бывает ... (какое)» Предметы с разной поверхностью: гладкие, шершавые, колючие, пушистые Лепка «Фрукты» | 3 |
| | Кинестетическое и кинетическое развитие | Упражнения на изображение з различных частей тела (глаза, рот, пальцы), вербализация собственных ощущений Имитация повадок животных, инсценирование школьных событий | 2 |
| | Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов | Дидактическая игра «Часть и целое» Круг и овал Величины: длинный и широкий, узкий и короткий и т. д Сериационные ряды «Величина Цвета тёплые и холодные Дидактическая игра «Цветик-семицветик» «Симметричная половина» | 8 |
| | Развитие слухового и зрительного восприятия | Дидактическая игра «Повтори узор» («Сделай так же») Игра «Найди отличия» Дидактическая игра «Что изменилось?» Дидактическая игра «Догадайся, откуда звук Дидактическая игра «Прерванная песня» Музыкальное сопровождение, танцевальные движения Дидактическая игра | 5 |

| | | | |
|-----------------------|--------------------|---|---|
| | | «Угадай кто?» Дидактическая игра «Мы — барабанщики | |
| | Восприятие времени | Упражнения на определение времени по часам с разными вариантами | 1 |
| Всего: 34 часа | | | |

4 класс

| | Название раздела | Основные виды деятельности | Количество часов |
|--|--|--|------------------|
| | Развитие эмоционально-личностной сферы | Рисунок на тему «Это Я» Упражнение «Дразнилки» Игры: «Солнышко настроения», «Термометр чувств», «Эмоциональные модальности Рисунок на тему «Человечки Упражнение «Ты можешь!» Упражнение «Сердитый медвежонок» Упражнение «Пластилиновый человечек» Групповой рисунок на тему «Преврати своих друзей в цветы» Упражнение «Испуганный мышонок» Упражнение «Превратись в страшного» Упражнение «Чего боятся дети» Упражнение «Баба Яга заболела» | 1 0 |
| | Развитие моторики, графомоторных навыков | Упражнения для дорисовывания Мелкая мозаика, «Лего», соединение колец в цепочку Работа по образцам | 4 |

| | | | |
|--|--|---|---|
| | Кинестетическое и кинетическое развитие | Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов Упражнения на сочетание движений и поз различных частей тела | 2 |
| | Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов | Цветовая палитра, акварель Дидактическая игра «Назови цвет» Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам из 4—5 предметов Конструирование сложных форм предметов Дидактическая игра «Узнай по описанию» - загадки | 5 |
| | Развитие зрительного восприятия | Картинки – нелепицы Дидактическая игра «Лабиринт» Дидактическая игра «Нарисуй по памяти Профилактика зрения. Гимнастика для глаз | 4 |
| | Восприятие особых свойств предметов | Игры: «Солнышко настроения», «Термометр чувств», «Эмоциональные модальности» Дидактическая игра «Угадай предмет по запаху» Лото «Антонимы» чистый — грязный, темный — светлый, вредный — полезный Ролевая игра «Собираюсь в школу» открыть — закрыть, расстегнуть — застегнуть, одеть — раздеть | 5 |
| | Развитие слухового восприятия | Дидактическая игра «Определи самый громкий (высокий) звук» Дидактическая игра «Запрещенный звук» | 1 |
| | Восприятие пространства | Игра «Пиратская карта клада» Упражнение «Моя комната» Ролевая игра «Уборка в комнате | 2 |
| | Восприятие времени | Дидактическая игра «Береги минутку» | 1 |

| | | | |
|-----------------------|--|---|--|
| | | Календарь, модель календарного года Дидактическая игра «Когда это бывает?» | |
| Всего: 34 часа | | | |

Календарно-тематическое планирование

1 класс

| | Тема | Коррекционные задачи | Планируемый результат | Количество часов | дата |
|---|--|--|---|------------------|------|
| | Обследование детей, комплектование групп для занятий | Выявить уровень сформированности и умений и навыков | Личностные: Осознавать себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга. | | |
| Тема раздела «Развитие эмоционально – личностной сферы» | | | | | |
| | Знакомство. Моё имя. | Учить правилам знакомства с другими людьми | Ориентироваться в пространстве класса, школы (передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения), пользоваться учебной мебелью. | 1 | |
| | Ритуалы приветствия и прощания | Учить правилам общения и ритуалам приветствия и прощания | 1 | | |
| | Добрые слова | Учить правилам культурного | 1 | | |

| | | | | | |
|--|---|---|--|---|--|
| | | общения | Предметные: высказывать просьбы и желания; выполнять речевые действия (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения; | | |
| | Моя семья и я | Выявить уровень общения и отношений в семье, через ролевые игры | | 1 | |
| | Как подружились «Хочу» и «Надо» | Объяснить значений понятий для окружающих | | 1 | |
| | Знакомство с основными чувствами (радость, страх, зло- сть, обида) | Учить различать основные чувства человека | | 1 | |
| | Смешной и грустный человек | Учить различать и определять эмоции у других людей | | 1 | |
| | Знакомство с понятием «радость» «злость» | Учить различать эмоции | | 1 | |
| | Знакомство с понятием «страх» | Учить определять свой и чужой страх | | 1 | |
| Тема раздела «Развитие моторики, графомоторных навыков» | | | | | |
| 0 | Развитие крупной моторики. Целенаправленность | Учить целенаправленно выполнять | Личностные: Адекватно использовать | 1 | |

| | | | | | |
|---|--|---|---|---|--|
| | выполнения действий и движений по инструкции педагога (бросание в цель) | действия по инструкции | ритуалы школьного поведения (входить и выходить из учебного помещения со звонком, поднимать руку, вставать, выходить из-за парты. Предметные: высказывать просьбы и желания; выполнять речевые действия | | |
| 1 | Развитие крупной моторики. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога (повороты, перестроения) | Учить целенаправленно выполнять действия по инструкции | зvonком, поднимать руку, вставать, выходить из-за парты. Предметные: высказывать просьбы и желания; выполнять речевые действия | 1 | |
| 2 | Формирование чувства равновесия («дорожка следов») | Развивать чувства равновесия по средствам дидактического материала | (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения; уметь | 1 | |
| 3 | Развитие согласованности действий и движений разных частей тела (повороты с движениями рук, ходьба с изменением направления и т. д.) | Учить выполнять повороты тела с движениями рук, ходить с изменениями маршрута | ориентироваться в пространстве относительно себя. Уметь выполнять действия по инструкции | 1 | |
| 4 | Развитие мелкой моторики пальцев рук. Пальчиковая гимнастика | Учить выполнять различные упражнения | | 1 | |

| | | | | | |
|--|---|---|--|---|--|
| | | пальцами рук | | | |
| 5 | Обводка по трафарету (внутреннему и внешнему) и штриховка | Учить обводить по внешнему и внутреннему трафарету и выполнять штриховку в разном направлении | | 1 | |
| Тема раздела «Тактильно – двигательное восприятие» | | | | | |
| 6 | Определение на ощупь величины предмета | Учить определять на ощупь величины предмета | Личностные: Обращаться за помощью и принимать помощь | 1 | |
| 7 | Определение на ощупь величины плоскостных фигур и предметов | Учить определять на ощупь величину | Слушать и понимать речь других, инструкцию к учебному заданию в | 1 | |
| 8 | Упражнения в раскатывании пластилина | Учить различным способам раскатывания пластилина и изготовления фигур | разных видах деятельности Договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников в спорной ситуации. | 1 | |
| 9 | Игры с крупной мозаикой | Учить выполнять рисунок крупной | Предметные: высказывать просьбы | 1 | |

| | | | | | |
|---|--|---|--|---|--|
| | | мозаикой по инструкции и наглядности | и желания; выполнять речевые действия (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения; ориентироваться на сенсорные эталоны; | | |
| | Тема раздела «Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов» | | | | |
| 0 | Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник) | Учить различать плоскостные геометрические фигуры | Личностные: Обращаться за помощью и принимать помощь Слушать и понимать речь других, инструкцию к | 1 | |
| 1 | Выделение формы предмета, обозначение формы предмета словом | Учить выделять формы предметов словом | учебному заданию в разных видах деятельности | 1 | |
| 2 | Группировка предметов и их изображений по форме (по показу: круглые, квадратные, прямоугольные, треугольные) | Учить группировать предметы и их изображения по форме | Произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе. | 1 | |

| | | | | | |
|---|---|---|--|---|--|
| 3 | Работа с конструктором | Учить конструировать фигуры из геометрического конструктора | Предметные: практически выделять признаки и свойства объектов и явлений; | 1 | |
| 4 | Различение предметов по величине (большой — маленький) | Учить различать фигуры по величине | ориентироваться в пространстве | 1 | |
| 5 | Сравнение двух предметов по высоте и длине | Учить сравнивать предметы по высоте и длине | относительно себя; высказывать просьбы и желания; выполнять речевые действия | 1 | |
| 6 | Сравнение двух предметов по ширине и толщине | Учить сравнивать предметы по ширине и толщине | (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения; | 1 | |
| 7 | Моделирование геометрических фигур из составляющих частей по образцу | Учить моделировать геометрические фигуры из частей по образцу | ориентироваться на сенсорные эталоны; в общении с окружающими | 1 | |
| 8 | Знакомство с основными цветами (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый) | Учить различать основные цвета | проявлять дружелюбие, согласовывать свои действия с товарищем и учителем; понимать проявление основных | 1 | |

| | | | | | |
|---|--|---|--|--|--|
| | | | эмоций, оказывать помощь и участие друг другу; уметь различать цвета и моделировать геометрические предметы по образцу уметь сравнивать предметы по высоте и длине; уметь находить отличия и общие признаки двух предметов | | |
| | Тема раздела «Восприятие особых свойств предметов» | | | | |
| 9 | Развитие осязания (контрастные температурные ощущения: холодный — горячий), обозначение словом | Учить различать температурные ощущения и оречевлять их | Личностные: Обращаться за помощью и принимать помощь Слушать и понимать речь других, | | |
| 0 | Вкусовые ощущения (кислый, сладкий, горький, соленый). | Учить различать продукты на вкус и оречевлять свои ощущения | инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности Произвольно включаться в деятельность, следовать | | |

| | | | | | |
|---|--|----------------------------------|--|--------------------------------------|---|
| | | | <p>предложенному плану и работать в общем темпе.</p> <p>Предметные:</p> <p>практически выделять признаки и свойства объектов и явлений;</p> <p>ориентироваться в пространстве относительно себя; в общении с окружающими проявлять дружелюбие,</p> <p>согласовывать свои действия с товарищем и учителем; понимать проявление основных эмоций, оказывать помощь и участие друг другу; уметь различать запахи уметь различать предметы по тяжести</p> | | |
| | | | | | |
| 1 | Тема раздела «Восприятие пространства» | Ориентировка на собственном теле | Учить ориентироваться на собственном теле | Личностные: Обращаться за помощью | 1 |

| | | | | | |
|---|--|--|--|---|--|
| | | и различать руки и ноги | принимать помощь Слушать и понимать | | |
| 2 | Расположение предметов на листе бумаги | Учить располагать предметы на листе бумаги по инструкции и сравнивать с образцом | речь других, инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности Произвольно включаться в деятельность, следовать предложеному плану и работать в общем темпе. Предметные: практически выделять признаки и свойства объектов и явлений; ориентироваться в пространстве относительно себя, относительно помещения; в общении с окружающими проявлять дружелюбие, согласовывать свои действия с | 1 | |

товарищем и
учителем; понимать
проявление основных
эмоций, оказывать
помощь и участие
друг другу; уметь
составлять на листе
бумаги фигуры по
инструкции и
сравнивать с
образцом оценивать
свои изделия
(красиво, некрасиво,
аккуратно, похоже на
образец)

Личностные:

Обращаться за
помощью и
принимать помощь
Слушать и понимать
речь других,
инструкцию к
учебному заданию в
разных видах
деятельности

Предметные:
практически
выделять признаки и
свойства объектов и
явлений;

| | | | | |
|--|---|---|---|---|
| Тема раздела «Развитие слухового восприятия» | | | | |
| 3 | Выделение и различение звуков окружающей среды (стон, звон, гудение, жужжание). | Учить выделять и различать звуки окружающей среды | <p>Личностные:</p> <p>Вступать в контакт и работать в коллективе, используя принятые ритуалы социального взаимодействия (учитель - ученик, ученик – ученик, ученики);</p> <p>Обращаться за помощью и принимать помощь</p> <p>Предметные:</p> <p>практически выделять признаки и свойства объектов и явлений;</p> <p>ориентироваться в пространстве относительно себя; в общении с окружающими проявлять дружелюбие, согласовывать свои действия с товарищем и</p> | 1 |

| | | | | | |
|-----------------------|--|--|---|--|--|
| | | | учителем; понимать проявление основных эмоций, оказывать помочь и участие друг другу; уметь выделять и различать звуки окружающей среды | | |
| Всего: 33 часа | | | | | |

2 класс

| | Тема | Коррекционные задачи | Планируемый результат | Количество часов | |
|---|--|--|---|------------------|--|
| | Обследование детей, комплектование групп для занятий | Выявить уровень сформированности умений | Личностные: Осознавать себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, | | |
| Тема раздела «Развитие эмоционально – личностной сферы» | | | | | |
| | Какой Я | Повышение уверенности в себе, развитие самостоятельности | как члена семьи, одноклассника, друга. Ориентироваться в пространстве класса, школы (передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения), пользоваться | 1 | |
| | Положительные и отрицательные эмоции | Формированное понятий о разделении эмоций на положительные и | | 1 | |

| | | | | | |
|--|-----------------------------------|--|---|---|--|
| | | отрицательные | учебной мебелью. Предметные: высказывать просьбы и желания; выполнять речевые действия (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения; | | |
| | Добрые и плохие поступки | Развивать умение распознавать разницу между чувствами и поступками | | 1 | |
| | Эмоции и чувства | Учить открытому проявлению эмоций и чувств различными социально приемлемыми способами (словесными, физическими, творческими и т. д.) | | 1 | |
| | Отрицательные эмоции: гнев, страх | Учить детей адекватно реагировать на имеющиеся отрицательные эмоции | | 1 | |
| | Давайте общаться | Развитие умения слушать и понимать других | | 1 | |
| | Помоги людям вокруг | Формированное позитивного | | 1 | |

| | | | | | |
|---|--|--|---|---|--|
| | | отношения к другим людям | | | |
| | Тема раздела «Развитие моторики, графомоторных навыков» | | | | |
| | Упражнения на развитие меткости | Учить выполнять инструкцию учителя для достижения цели | Личностные: Обращаться за помощью и принимать помощь. Произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе. Слушать и понимать речь других, инструкцию к учебному заданию в | 1 | |
| | Развитие согласованности движений на разных группах мышц | Учить выполнять инструкцию учителя для согласованности движений | | 1 | |
| 0 | Обучение целенаправленным действиям по двух- и трехзвенной инструкции педагога | Учить целенаправленно выполнять двух- и трехзвенную инструкцию учителя | разных видах деятельности. Предметные: высказывать просьбы и желания; выполнять речевые действия | 1 | |
| 1 | Совершенствование точности мелких движений рук | Учить выполнять точные мелкие движения руками | (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие | 1 | |
| 2 | Обводка контуров предметных изображений, штриховка | Учить обводить контуры изображений и заштриховывать их в разных | этикетные слова и выражения; уметь распознавать разницу между чувствами и поступками уметь | 1 | |

| | | | | | |
|--|--|---|---|---|--|
| | разных направлениях | направлениях | выполнять инструкцию учителя для достижения цели уметь выполнять точные мелкие движения руками | | |
| 3 | Графический диктант (зрительный и на слух) | Учить выполнять графический диктант с использованием наглядности и на слух | | 1 | |
| 4 | Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений | Учить вырезать по контуру предметные изображения | | 1 | |
| Тема раздела «Тактильно-двигательное восприятие» | | | | | |
| 5 | Определение предметов на ощупь, выделение разных свойств и качеств | Учить определять свойства и качества предметов на ощупь | Личностные: Обращаться за помощью и принимать помощь. Произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе. | 1 | |
| 6 | Восприятие поверхности на ощупь | Учить высказывать свои ощущения при восприятии поверхности предметов на ощупь | Вступать в контакт и работать в коллективе, используя принятые ритуалы социального взаимодействия (учитель - ученик, ученик - | 1 | |
| | Работа с | Учить | | 1 | |

| | | | | |
|---|---------------------------------|--|---|--|
| 7 | пластилином (глиной, тестом) | <p>способам раскатывания, скатывания и выдавливания фигуры из пластилина</p> | <p>ученик, ученики); деятельности.</p> <p>Предметные:</p> <p>высказывать просьбы и желания; выполнять речевые действия (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения; уметь высказывать свои ощущения при восприятии поверхности предметов на ощупь</p> <p>Личностные:</p> <p>Обращаться за помощью и принимать помощь.</p> <p>Произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе.</p> <p>Слушать и понимать речь других, инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности.</p> <p>Предметные:</p> | |
|---|---------------------------------|--|---|--|

| | | | | | |
|---|---|---|--|---|--|
| | | | высказывать просьбы и желания; выполнять речевые действия (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения; уметь распознавать разницу между чувствами и поступками уметь детей адекватно реагировать на имеющиеся отрицательные эмоции | | |
| | Тема раздела «Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов» | | | | |
| 8 | Узнавание предмета по его отдельным частям. | Учить определять предмет по его отдельным частям | Личностные: Обращаться за помощью и принимать помощь. Произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе. Слушать и понимать речь других, инструкцию к учебному заданию в разных видах | 1 | |
| 9 | Составление предмета или целостной конструкции из мелких деталей | Учить составлять целостную конструкцию из мелких деталей конструктора | | 1 | |

| | | | | | |
|---|---|--|---|---|--|
| | | | <p>деятельности.</p> <p>Предметные:</p> <p>высказывать просьбы и желания; выполнять речевые действия (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения;</p> | | |
| | Тема раздела «Развитие зрительного восприятия» | | | | |
| 0 | Рисование бордюров по наглядному образцу | Учить рисовать бордюры по образцу | <p>Личностные:</p> <p>Обращаться за помощью и принимать помощь</p> <p>Слушать и понимать речь других, инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности</p> <p>Предметные:</p> | 1 | |
| 1 | Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале | Учить находить отличительные и общие признаки на картинках | | 1 | |
| 2 | Тренировка зрительной памяти | Учить находить недостающие предметы | <p>практически выделять признаки и свойства объектов и явлений; ориентироваться в пространстве относительно себя; в общении с окружающими проявлять</p> | 1 | |

| | | | | | |
|---|---|--|---|---|--|
| | | | дружелюбие, согласовывать свои действия с товарищем и учителем; понимать проявление основных эмоций, оказывать помощь и участие друг другу; уметь находить отличительные и общие признаки на картинках классифицировать предметы по форме, цвету, величине, по функциональному назначению; составлять сериационные ряды предметов и их изображений по разным признакам; | | |
| | Тема раздела «Восприятие особых свойств предметов» | | | | |
| 3 | Развитие осязания (теплее — холоднее), словесное обозначение. | Учить различать температуру предметов | Личностные: Обращаться за помощью и принимать помощь Слушать и понимать речь других, инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности; сотрудничать с | 1 | |
| 4 | Определение контрастных температур предметов (грелка, | Учить определять контрастные температуры | | 1 | |

| | | | | | |
|---|--|--|---|---|--|
| | утюг, чайник) | предмета и называть ощущения словами | взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми Предметные: | | |
| 5 | Различение пищевых запахов, их словесное обозначение | Учить различать пищевые запахи и вкусы и называть ощущения словами | практически выделять признаки и свойства объектов и явлений; ориентироваться в пространстве относительно себя; в общении с окружающими проявлять дружелюбие, согласовывать свои действия с товарищем и учителем; понимать проявление основных эмоций, оказывать помощь и участие друг другу; уметь определять свойства различных предметов и оречевлять эти свойства (твердость, сыпучесть, вязкость, | 1 | |
| 6 | Различение пищевых вкусов, их словесное обозначение | Учить различать пищевые запахи и вкусы и называть ощущения словами | практически выделять признаки и свойства объектов и явлений; ориентироваться в пространстве относительно себя; в общении с окружающими проявлять дружелюбие, согласовывать свои действия с товарищем и учителем; понимать проявление основных эмоций, оказывать помощь и участие друг другу; уметь определять свойства различных предметов и оречевлять эти свойства (твердость, сыпучесть, вязкость, | 1 | |

| | | | | | |
|--|---|--|---|---|--|
| | | | растворимость) классифицировать предметы по форме, цвету, величине, по функциональному назначению; составлять сериационные ряды предметов и их изображений по разным признакам; | | |
| Тема раздела «Восприятие пространства» | | | | | |
| 7 | Ориентировк а в пространстве (в помещении и на улице), вербализация пространственных отношений с использованием предлогов | Учить ориентироваться в пространстве и вербализировать пространственные отношения с использованием предлогов | <p>Личностные:</p> <p>Обращаться за помощью и принимать помощь Слушать и понимать речь других, инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности</p> <p>Предметные:</p> <p>практически выделять признаки и свойства объектов и явлений; ориентироваться в пространстве относительно себя; в общении с окружающими проявлять дружелюбие,</p> | 1 | |
| 8 | Развитие пространственного практиса, словесный отчет о выполнении задания. | Учить выполнять словесный отчет о своих действиях | | 1 | |
| 9 | Моделирован ие пространственного | Учить располагать мебель в комнате | | 1 | |

| | | | | | |
|----|---|---|---|---|--|
| | расположения мебели в комнате | и вербализировать свои действия | согласовывать свои действия с товарищем и учителем; понимать проявление основных эмоций, оказывать помощь и участие друг другу; классифицировать предметы по форме, цвету, величине, по функциональному назначению; составлять сериационные ряды предметов и их изображений по разным признакам; уметь выполнять словесный отчет своих действий | | |
| | Тема раздела «Восприятие времени» | | | | |
| 0 | Определение времени по часам | Учить определять время по часам и называть разными вариантами | Личностные: Слушать и понимать речь других, инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности | 1 | |
| 1 | Длительность временных интервалов: 1 с, 1 мин, 5 мин, 1 ч | Учить различать длительность временных интервалов | Предметные: практически выделять признаки и свойства объектов и явлений; | 1 | |
| 2- | Объемность времени: сутки, | Учить различать сутки, | ориентироваться в пространстве | 1 | |

| | | | | | |
|----|--------------------------------------|--|--|---|--|
| 33 | неделя, месяц, год | неделя, месяц, год | относительно себя, относительно | | |
| 4 | Времена года, их закономерная смена. | Учить закономерному порядку времен года при перечислении | помещения; в общении с окружающими проявлять дружелюбие, согласовывать свои действия с товарищем и учителем; понимать проявление основных эмоций, оказывать помочь и участие друг другу; уметь различать сутки, неделя, месяц, год | 1 | |

Всего: 34 часа

3 класс

| | Тема | Коррекционные задачи | Планируемый результат | Количество часов | дата |
|--|--|---|--|------------------|------|
| | Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий | Выявить уровень сформированности умений | Личностные: понимать проявление основных эмоций, оказывать помочь и участие друг другу, выполнять речевые действия (приветствия, прощания, извинения и т. п.), | | |
| | Тема раздела «Развитие эмоционально – личностной сферы» | | | | |
| | Какой Я | Повышение уверенности в себе, развитие | | 1 | |

| | | | | | |
|--|--------------------------------------|--|--|---|--|
| | | самостоятельности | используя соответствующие этикетные слова и выражения; в общении с окружающими | | |
| | Положительные и отрицательные эмоции | Формированиe понятий о разделении эмоций на положительные и отрицательные | | 1 | |
| | Добрые и плохие поступки | Развивать умение распознавать разницу между чувствами и поступками | проявлять дружелюбие, согласовывать свои действия с товарищем; Предметные: | 1 | |
| | Эмоции и чувства | Учить открытому проявлению эмоций и чувств различными социально приемлемыми способами (словесными, физическими, творческими и т. д.) | целенаправленно выполнять действия по инструкции; согласовывать свои движения и действия; опосредовать свою деятельность речью; Уметь проявлять эмоции | 1 | |
| | Отрицательные эмоции: гнев, страх | Учить детей адекватно реагировать на имеющиеся отрицательные эмоции | и чувства различными социально приемлемыми способами (словесными, физическими, | 1 | |
| | Давайте | Развитие | | 1 | |

| | | | | | |
|--|---------------------|---|----------------------|---|--|
| | общаться | умения слушать и понимать других | творческими и т. д.) | | |
| | Помоги людям вокруг | Формирование позитивного отношения к другим людям | | 1 | |

Тема раздела «Развитие моторики, графомоторных навыков»

| | | | | | |
|---|---|--|--|---|--|
| | Упражнения на развитие меткости | Учить выполнять инструкцию учителя для достижения цели | Личностные: принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе; активно участвовать в деятельности, | 1 | |
| | Развитие согласованности движений на разные группы мышц | Учить выполнять инструкцию учителя для согласованности движений | | 1 | |
| 0 | Обучение целенаправленным действиям по двух и трехзвенной инструкции педагога | Учить целенаправленно выполнять двух- и трехзвенную инструкцию учителя | | 1 | |
| 1 | Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением | Учить выполнять пальчиковые гимнастики с оречевлением | Предметные : осуществлять текущий самоконтроль выполняемых | 1 | |

| | | | | | |
|--|--|---|--|---|--|
| 2 | Обводка контуров предметных изображений, штриховка в разных направлениях | Учить обводить контуры изображений и заштриховывать их в разных направлениях | практических действий и корректировка хода практической работы; Уметь выполнять | 1 | |
| 3 | Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений | Учить вырезать по контуру предметные изображения | графический диктант с использованием наглядности и на слух. Уметь | 1 | |
| 4 | Работа в технике объемной и рваной аппликации | Учить работать в технике объемной и рваной аппликации | устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами. | 1 | |
| Тема раздела «Тактильно-двигательное восприятие» | | | | | |
| 5 | Определение предметов на ощупь, выделение разных свойств и качеств | Учить определять свойства и качества предметов на ощупь | Личностные: работать с несложной информацией по содержанию и | 1 | |
| 6 | Восприятие поверхности на ощупь | Учить высказывать свои ощущения при восприятии поверхности предметов на ощупь | структуре информации (понимать изображение, текст, устное высказывание, | 1 | |

| | | | | | |
|---|---------------------------------------|--|--|---|--|
| 7 | Работа с пластилином (глиной, тестом) | <p>Учить способам раскатывания, скатывания и выдавливания фигуры из пластилина</p> | <p>элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях); в общении с окружающими проявлять дружелюбие, согласовывать свои действия с товарищем;</p> <p>Предметные: целенаправленно выполнять действия по инструкции; согласовывать свои движения и действия; опосредовать свою деятельность речью; Уметь высказывать свои ощущения при восприятии</p> | 1 | |
|---|---------------------------------------|--|--|---|--|

| | | | | | |
|--|--|--|--------------------------------|--|--|
| | | | поверхности предметов на ощупь | | |
|--|--|--|--------------------------------|--|--|

Тема раздела «Кинестетическое и кинетическое развитие»

| | | | | | |
|---|---|--|---|---|--|
| 8 | Формирование ощущений от статических и динамических поз различных частей тела (глаза, рот, пальцы), вербализация собственных ощущений | Учить вербализировать собственные ощущения от статических и динамических поз различных частей тела | Личностные: принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе; активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников; в общении с окружающими проявлять дружелюбие, согласовывать свои действия с товарищем; | 1 | |
| 9 | Выразительность движений (имитация повадок животных, инсценирование школьных событий) | Учить проявлять выразительность при движениях | Предметные: согласовывать | 1 | |

| | | | | | |
|--|--|--|---|--|--|
| | | | свои движения и действия; опосредовать свою деятельность речью; Уметь вербализировать собственные ощущения от статических и динамических поз различных частей тела | | |
|--|--|--|---|--|--|

Тема раздела «Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов»

| | | | | | |
|---|---|---|--|---|--|
| 0 | Сравнение и обозначение словом формы предметов (3—4 предмета) Круг и овал | Учить сравнивать несколько предметов и обозначать формы словом | Личностные: понимать проявление основных эмоций, оказывать помощь и участие друг | 1 | |
| 1 | Сравнение и обозначение словом величины разных предметов по двум параметрам | Учить сравнивать и обозначать словом величины разных предметов по двум параметрам | другу, выполнять речевые действия (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения; | 1 | |
| 2 | Составление целостного предмета из частей | Учить выделять часть предмета и целое | в общении с окружающими | 1 | |
| 3 | Составление сериационных рядов | Учить группировать | | 1 | |

| | | | | | |
|---|---|--|---|---|--|
| | по величине из 4—5 предметов | предметы по самостоятельно выделенному признаку | проявлять дружелюбие, согласовывать свои действия с товарищем; | | |
| 4 | Цветовой спектр. Цвета теплые и холодные | Учить различать теплые и холодные цвета | Предметные : целенаправленно выполнять действия по инструкции; | 1 | |
| 5 | Составление сериационного ряда из 4—5 кругов разной насыщенности одного цвета | Учить составлять сериационные ряды из кругов разной насыщенности одного цвета | согласовывать свои движения и действия; | 1 | |
| 6 | Дорисовывание незаконченных изображений знакомых предметов | Учить определять предмет по его отдельным частям и дорисовывать незаконченные изображения знакомых предметов | опосредовать свою деятельность речью; Уметь группировать предметы по самостоятельно выделенному признаку Уметь определять предмет по его отдельным частям | 1 | |

Тема раздела «Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов»

| | | | | | |
|---|--|--|---|---|--|
| 7 | Узнавание предмета по его отдельным частям | Учить определять предмет по его отдельным частям | Личностные: сотрудничать с взрослыми и сверстниками в | 1 | |
|---|--|--|---|---|--|

| | | | | | |
|---|--|---|--|---|--|
| 8 | Составление предмета или целостной конструкции из мелких деталей | Учить составлять целостную конструкцию из мелких деталей конструктора | разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми Предметные : осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы; Уметь составлять целостную конструкцию из мелких деталей | 1 | |
|---|--|---|--|---|--|

Тема раздела «Развитие зрительного восприятия»

| | | | | | |
|---|---|-----------------------------------|---|---|--|
| 9 | Рисование бордюров по наглядному образцу | Учить рисовать бордюры по образцу | Личностные: понимать проявление основных эмоций, | 1 | |
| 0 | Нахождение отличительных и общих признаков на | Учить находить отличительные и | оказывать помощь и участие друг | 1 | |

| | | | | |
|--|---------------------|-----------------------------|---|--|
| | наглядном материале | общие признаки на картинках | <p>другу, выполнять речевые действия (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения; в общении с окружающими проявлять дружелюбие, согласовывать свои действия с товарищем;</p> <p>Предметные : целенаправленно выполнять действия по инструкции; согласовывать свои движения и действия; опосредовать свою деятельность речью; Уметь находить отличительные и общие признаки</p> | |
|--|---------------------|-----------------------------|---|--|

Тема раздела «Развитие слухового восприятия»

| | | | | | |
|---|--|---|---|---|--|
| 1 | Определение направления звука в пространстве (справа — слева — спереди — сзади). | Учить определять направления звука в пространстве и называть словесно направление | Личностные: понимать проявление основных эмоций, оказывать помощь и участие друг | 1 | |
| 2 | Выполнение действий по звуковому сигналу (поворот головы на определенный звук). | Учить выполнять действия по звуковому сигналу | другу, выполнять речевые действия (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения; в общении с окружающими проявлять дружелюбие, согласовывать свои действия с товарищем; Предметные : целенаправленно выполнять действия по инструкции; согласовывать свои движения и | 1 | |

| | | | | | |
|--|--|--|---|--|--|
| | | | действия; опосредовать свою деятельность речью; Уметь проявлять эмоции и чувства различными социально приемлемыми способами (словесными, физическими, творческими и т. д.) | | |
|--|--|--|---|--|--|

Тема раздела «Восприятие времени»

| | | | | | |
|---|---------------------------------|---|---|---|--|
| 3 | Определение времени по часам | Учить определять время по часам и называть разными вариантами | Личностные: понимать проявление основных эмоций, оказывать помощь и участие друг другу, выполнять речевые действия (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения; | 1 | |
|---|---------------------------------|---|---|---|--|

| | | | |
|-----------------------|--|---|--|
| | | <p>общении с окружающими проявлять дружелюбие, согласовывать свои действия с товарищем;</p> <p>Предметные : целенаправленно выполнять действия по инструкции; согласовывать свои движения и действия; опосредовать свою деятельность речью; Уметь определять время по часам и называть разными вариантами</p> | |
| Всего: 33 часа | | | |

4 класс

| | Тема | Коррекционные задачи | Планируемый результат | Количество часов | д |
|--|---------------------|----------------------|-----------------------|------------------|---|
| | Обследование детей, | Выявить уровень | Личностные: понимать | | |

| | | | | | |
|---|--|---|--|---|--|
| | комплектование групп для коррекционных занятий | сформированности умений | проявление основных эмоций, оказывать помощь и участие друг другу, выполнять речевые действия (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения; | | |
| Тема раздела «Развитие эмоционально – личностной сферы» | | | | | |
| | Я вырос | Развитие самостоятельности при выполнении заданий, умение доводить начатое дело до конца | | 1 | |
| | Отношение к школе | Формирование положительной мотивации к обучению | в общении с окружающими проявлять | 1 | |
| | Правила везде надо соблюдать | Обучение приёмам общения. Развитие произвольно рефлексивных действий в поведении и деятельности | дружелюбие, согласовывать свои действия с товарищем; Предметные : целенаправленно выполнять действия по | 1 | |
| | Позови соседа | Развитие умения общаться, развитие коммуникативных навыков | инструкции; согласовывать свои движения и действия; опосредовать свою деятельность | 1 | |
| | «Пирамида | Формировани | | 1 | |

| | | | | | |
|--|--------------------------------|---|---|---|--|
| | желаний» | е мотивационной деятельности на действие контроля. | речью; Уметь управлять своим настроением, | | |
| | Настроение | Умение управлять своим настроением. Развитие умения адекватно выражать своё эмоциональное состояние. Развитие способности понимать эмоциональное состояние другого человека. | адекватно выражать своё эмоциональное состояние Обучение умению анализировать свои трудности. Формирование мотивации на их преодоление; уметь понимать эмоциональное | 1 | |
| | Радостные и грустные человечки | Развитие умения адекватно выражать своё эмоциональное состояние. Развитие способности понимать эмоциональное состояние другого человека. | состоиние другого человека; уметь адекватно выражать своё эмоциональное состояние | 1 | |
| | Разные страхи | Обучение умению анализировать свои трудности. Формирование | | 1 | |

| | | | | |
|---|-------------------|--|--|---|
| | | мотивации на их преодоление. | | |
| | Разные страхи | Обучение умению анализировать свои трудности. Формирование мотивации на их преодоление | | 1 |
| 0 | «Пожалей меня» | Знакомство с понятием «доброта». Выработка доброжелательного отношения друг к другу. | | 1 |

Тема раздела «Развитие моторики, графомоторных навыков»

| | | | | | |
|---|--|--|---|---|--|
| 1 | Развитие согласованности движений на разные группы мышц с поданным звуковым сигналом | Учить согласовывать движениями разными частями тела по инструкции педагога | Личностные: понимать проявление основных эмоций, оказывать помощь и участие друг | 1 | |
| 2 | Совершенствование точности мелких движений рук | Учить работать с мелкими деталями мозаики и конструктора | другу, выполнять речевые действия (приветствия, прощания, извинения и т. п.), | 1 | |
| 3 | Дорисовывание симметричной половины | Учить правильно заканчивать | используя соответствующие | 1 | |

| | | | | | |
|---|---|--|---|---|--|
| | изображения | рисунок симметричной горизонтальной или вертикальной половиной изображения | этикетные слова и выражения; в общении с окружающими проявлять дружелюбие, | | |
| 4 | Вырезание ножницами на глаз изображений предметов | Учить вырезать на глаз изображения простых предметов | согласовывать свои действия с товарищем; Предметные : целенаправленно выполнять действия по инструкции; согласовывать свои движения и действия; опосредовать свою деятельность речью; Уметь управлять своим настроением, адекватно выражать своё эмоциональное состояние | 1 | |

Тема раздела «Кинестетическое и кинетическое развитие»

| | | | | | |
|---|---|--|--------------------------------------|---|--|
| | Сочетание движений и поз различных частей | Учить синхронно сочетать движения и позы и | Личностные: способность к осмыслению | 1 | |
| 5 | | | | | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|--|
| | тела (по инструкции педагога), вербализация поз и действий | оречевлять свои ощущения | социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих | | |
| 6 | Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов | Объяснить правильность и пользу выполнения упражнений на расслабление и снятие мышечных зажимов | возрасту ценностей и социальных ролей; в общении с окружающими проявлять дружелюбие, согласовывать свои действия с товарищем; | 1 | |

| | | | | | |
|---|--|--|--|---|--|
| | | | эмоциональное состояние | | |
| Тема раздела «Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов» | | | | | |
| 7 | Группировка предметов по двум самостоятельно выделенным признакам, обозначение словом | Учить самостоятельно выделять общие признаки предметов и группировать предметы по этим признакам | Личностные: положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому восприятию; в общении с окружающими проявлять дружелюбие, согласовывать свои действия с товарищем; | 1 | |
| 8 | Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам из 4—5 предметов | Учить составлять сериационные ряды по самостоятельно выделенным признакам предметов | Предметные : целенаправленно выполнять действия по инструкции; согласовывать свои движения и действия; | 1 | |
| 9 | Цветовой спектр. Определение постоянных цветов. Смешение цветов (оттенки) | Учить различать оттенки и смешивать основные цвета для получения новых | | 1 | |
| 0 | Конструирование сложных форм предметов | Учить составлять композицию по образцу из мелких деталей | | 1 | |
| 1 | Узнавание предмета по одному элементу и по | Учить узнавать предмет по одному элементу | | 1 | |

| | | | | |
|--|----------------------|--|--|--|
| | словесному описанию. | свою деятельность речью; уметь самостоятельно выделять общие признаки предметов и группировать предметы по этим признакам; уметь различать оттенки и смешивать основные цвета для получения новых; уметь узнавать предмет по одному элементу | | |
|--|----------------------|--|--|--|

Тема раздела «Развитие зрительного восприятия»

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|--|
| 2 | Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале | Учить находить сходства и отличия на сюжетных картинках | Личностные: в общении с окружающими проявлять дружелюбие, согласовывать свои действия с товарищем; соотносить свои действия и их результаты с заданными | 1 | |
| 3 | Нахождение нелепиц на картинках | Учить объяснять нелепицы на картинках | Личностные: в общении с окружающими проявлять дружелюбие, согласовывать свои действия с товарищем; соотносить свои действия и их результаты с заданными | 1 | |
| 4 | Прохождение лабиринтов | Учить целенаправленно выполнять | Личностные: в общении с окружающими проявлять дружелюбие, согласовывать свои действия с товарищем; соотносить свои действия и их результаты с заданными | 1 | |

| | | | | | |
|---|---------------------------------|--|--|---|--|
| | | инструкцию учителя | образцами, принимать оценку | | |
| 5 | Тренировка зрительной памяти | Учить рисовать образец по памяти | деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов Предметные : целенаправленно выполнять действия по инструкции; согласовывать свои движения и действия; опосредовать свою деятельность речью; Уметь находить отличительные и общие признаки | 1 | |

Тема раздела «Восприятие особых свойств предметов»

| | | | | | |
|---|---|---------------------------------|--|---|--|
| | Развитие дифференцированных осознательных | Учить словесно обозначать | Личностные: сотрудничать с взрослыми и | 1 | |
| 6 | | | | | |

| | | | | | |
|---|--|---|--|---|--|
| | ощущений (сухое — влажное — мокрое и т. д.), их словесное обозначение | осознательные ощущения | сверстниками в разных социальных ситуациях; | | |
| 7 | Развитие дифференцированных вкусовых ощущений (сладкий — сладко, кислый — кислое и т. д.), словесное обозначение | Учить словесно обозначать вкусовые ощущения | доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми Предметные | 1 | |
| 8 | Дифференцированное восприятие ароматов (запах фруктов, цветов, парфюмерии). | Учить различать запахи и словесно их обозначать | : целенаправленно выполнять действия по инструкции; согласовывать свои движения и действия; определять свою деятельность | 1 | |
| 9 | Определение противоположных качеств предметов | Учить определять противоположные качества предметов | | 1 | |
| 0 | Определение противоположных действий, совершаемых предметами | Учить совершать определенные действия с предметами | речью; учить словесно обозначать противоположные действия с предметами осознательные и вкусовые ощущения, запахи; уметь определять противоположные качества | 1 | |

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | | предметов уметь совершать определенные противоположные действия с предметами | | |
|--|--|--|--|--|--|

Тема раздела «Развитие слухового восприятия»

| | | | | | |
|---|---|---|--|---|--|
| 1 | Различение звуков по длительности и громкости (неречевых, речевых, музыкальных) | Учить различать звуки по длительности и громкости | Личностные: сотрудничать с взрослыми и сверстниками разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми; в общении с окружающими проявлять дружелюбие, согласовывать свои действия с товарищем; Предметные : целенаправленно выполнять | 1 | |
|---|---|---|--|---|--|

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | | действия по инструкции; согласовывать свои движения и действия; опосредовать свою деятельность речью; уметь выполнять или не выполнять движения под музыкальное сопровождение и без него | | |
|--|--|--|--|--|--|

Тема раздела «Восприятие пространства»

| | | | | | |
|---|--|--|--|---|--|
| 2 | Ориентировка в помещении и на улице по словесной инструкции | Учить ориентироваться на улице и в помещении по словесной инструкции учителя | Личностные: Уметь наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями | 1 | |
| 3 | Моделирование расположения предметов в пространстве, вербализация пространственных отношений | Учить моделировать и вербализировать расположения предметов в пространстве | окружающей действительности ; в общении с окружающими проявлять дружелюбие, согласовывать свои действия с товарищем; | 1 | |

| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| | | <p>Предметные:</p> <p>целенаправленно выполнять действия по инструкции;</p> <p>согласовывать свои движения и действия;</p> <p>опосредовать свою деятельность речью; уметь моделировать и вербализировать расположения предметов в пространстве;</p> <p>уметь моделировать по инструкции учителя пространственные ситуации</p> | | |
|--|--|---|--|--|

Тема раздела «Восприятие времени»

| | | | | | |
|---|--|--|---|---|--|
| 4 | <p>Определение времени по часам</p> <p>Работа с календарем и моделью календарного года</p> | <p>Учить определять время по часам</p> <p>Учить находить определенный месяц, дату, день недели перечислять</p> | <p>Личностные:</p> <p>в общении с окружающими проявлять дружелюбие, согласовывать свои действия с</p> | 1 | |
|---|--|--|---|---|--|

от заданного месяца товарищем; соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов

Предметные : целенаправленно выполнять действия по инструкции; согласовывать свои движения и действия; опосредовать свою деятельность речью; уметь определять время по часам ; уметь

| | | | |
|-----------------------|--|--|--|
| | | находить определенный месяц, дату, день недели; определять возраст людей; различать времена года. | |
| Всего: 33 часа | | | |

7.Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности

Для проведения коррекционных занятий по программе с обучающимися с интеллектуальными нарушениями (лёгкой умственной отсталостью) требуется специально организованная предметно-пространственная развивающая среда: функционально ориентированные игрушки и пособия для развития сенсомоторных функций (строительные конструкторы с комплектом цветных деталей, раскладные пирамидки, плоские и объемные геометрические фигуры разной величины, полоски цветного картона разной длины и ширины, геометрическое лото и др.);

игрушки и пособия для развития тонкой моторики, спортивный инвентарь для развития крупной моторики (мячи разной величины: массажные и гладкие, кольцебросы, шнуровки и т.д.);

спортивный инвентарь для развития крупной моторики (шнуровки, мозаики, мячи, кольцебросы, обручи);

оборудование для занятий музыкой, ритмикой, изобразительной деятельностью (музыкальное сопровождение для релаксации и для физминуток, звучащие музыкальные инструменты, изобразительные материалы и др.);

материал техники АРТ-терапии (различные куклы, сюжетные игрушки, элементы одежды, сюжетные картинки, журналы, вырезки, альбомные листы формата А1, А2, А3, А4, А5, краски, гуашь, цветная бумага, кисти, баночки для воды, пластилин, восковые карандаши, принадлежности для аромотерапии и др.);

иллюстративный наглядный материал, направленный для понимания ситуаций межличностного взаимодействия, эмоциональных проявлений.

компьютер, мультимедийное сопровождение, видеопрезентации к занятиям в соответствии с тематикой.

аудиозаписи для релаксации и рисования: звуки природы, цветотерапия, инструментальная музыка, детские песни и т.д.

комплекты раздаточных пособий, дидактических материалов, сюжетных картинок, фотографий.

тетради для работ учащихся.

использование интернет ресурсов:

1. Психология <http://www.psychology.ru>
2. Психология – вся Россия <http://www.psycho.all.ru>
3. Школьный психолог <http://psy.1september.ru>