

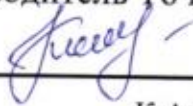
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №9
п. Нейво – Рудянка, города Кировграда, Кировградский городской
округ, Свердловской области

РАССМОТРЕНО

на заседании
педагогического совета
протокол № 1
от «29» августа 2024г.

СОГЛАСОВАНО

Руководитель Точки роста



К.А.Колпакова

Протокол № 1 от «29» августа
2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор МАОУ СОШ № 9



Т.В. Бабушкина

Приказ № 86 от «29» августа
2024 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
Туристско-краеведческой направленности
«Школьный музей»**

Возраст обучающихся: 11-17 лет

Срок реализации: 1 год

Уровень: базовый

Составитель программы:
Тупиков Илья Николаевич
Преподаватель дополнительного
образования
Центра образования цифрового и
гуманитарного профилей «Точка
роста»

2024 г

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная рабочая программа, **туристско-краеведческой направленности** «Школьный музей» направлена на изучение исторического наследия родного края и формированию навыков по его изучению, сохранению и популяризации.

Актуальность данной программы обусловлена реалиями современности. Как никогда в наше время актуально изучение и популяризация родины. И именно через изучение исторического наследия родного края формируется интерес и любовь к стране. Кроме того, данная программа предполагает развитие информационных и коммуникативных компетенций, особенно актуальных в современном обществе.

Нормативно-правовая база:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 №678-р «Об утверждении концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года»;
- Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 N 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Приказ Министерства Просвещения России от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 г. №467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;

– Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 г. № 09-3242 «О направлении Методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые)»;

– Распоряжение Правительства Свердловской области № 646-РП от 26.10.2018 «О создании в Свердловской области целевой модели развития региональной системы дополнительного образования детей;

– Приказ Министерства общего и профессионального образования Свердловской области от 30.03.2018 г. № 162-Д «Об утверждении Концепции развития образования на территории Свердловской области на период до 2035 года».

Адресаты программы – обучающиеся 5-11 классов. Программа предполагает разновозрастной состав групп обучающихся.

Сроки реализации программы

Программа рассчитана на один год: 36 недель (72 часа), 2 часа в неделю.

Режим занятий – каждая среда с 15:00.

Формы и методы работы

Данная программа предполагает проведение занятий в виде мастер-классов, практикумов, лекций-бесед, круглых столов и ролевых игр. Подведение итогов осуществляется на основе наблюдения и индивидуальной – групповой беседы. Кроме того, итогом освоения, обучающимся программы, станет проект – самостоятельно созданная экспозиция и проведённая экскурсия.

Цель программы:

Формирование у обучающихся представлений о способах поиска, исследования, сохранения и популяризации исторического наследия родного края.

Задачи программы:

Образовательная:

- Привлечь обучающихся к работе школьного музея.

Воспитательная:

- Вызвать интерес обучающихся к сохранению и популяризации исторического наследия родного края.

Развивающая:

- Создать условия для развития познавательных способностей, коммуникативных и информационных компетенций обучающихся.

II. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Результаты освоения курса «Школьный музей» основаны на формировании у обучающихся следующих универсальных учебных действий:

Личностные УУД:

- устойчивое положительное и уважительное отношение к жизни людей в разные эпохи, труду, традициям, культуре, семье, школе, родного села, республики, России как основополагающим ценностям;
- формирующаяся гражданская позиция по изучению, сбережению и популяризации истории посёлка Нейво-Рудянка;
- сформированная потребность в самовыражении и самореализации через общественно значимую деятельность;
- нравственный потенциал и потребность приумножать лучшие достижения прошлого в своей жизни;
- любовь к Родине, чувство гордости и ответственности за свою страну;
- осознанное отношение к истории, культурным и историческим памятникам, героическому прошлому страны и малой родины;
- уважение к личности и её достоинству, доброжелательное отношение к окружающим, признательное отношение к людям старшего поколения, заслуженным землякам, ветеранам войны и труда;
- осознанное отношение к ценностям семьи, ее истории, реликвиям, традициям.

Регулятивные УУД – это умения:

- планировать свои действия в соответствии с поставленной учебной задачей;
- оценивать правильность выполнения действия в соответствии с требованиями к данной задаче;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и др.;
- вносить коррективы в действие на основе его оценки и учета сделанных ошибок.

Познавательные УУД реализуются в умении:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий в учебной литературе, энциклопедиях, справочниках (включая электронные, цифровые);
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- смыслового восприятия художественных и научно-популярных текстов;
- высказывать простые суждения об объекте, его строении, свойствах и связях.

Коммуникативные УУД проявляются в умении:

- строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации, используя средства ИКТ;
- допускать существование у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной;
- задавать вопросы;
- формулировать собственное мнение.

Предметными результатами освоения курса «Школьный музей.» является формирование следующих знаний и умений:

- знать, что такое музей и для чего он нужен;
- иметь представление о всех направлениях музейной работы;
- уметь создавать музейные экспозиции;
- уметь исследовать и описывать предметы старины;
- уметь подготавливать и вести экскурсии.

III. СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

(72 часа, 2 часа в неделю)

Раздел 1 Знакомство со школьным музеем (8 часов)

Что такое музей?

Что такое экспонат, экспозиция, экскурсия, фонды и коллекции.

Фондовая, поисковая, исследовательская и просветительская работа музея.

Обзорная экскурсия по школьному музею.

Раздел 2 Работа с фондами музея (13 часов)

Поддержание чистоты в музее.

Уход за экспонатами.

Приём и описание экспонатов.

Изучение экспонатов.

Оформление музейных документов.

Формирование коллекций.

Раздел 3 Исследовательская и поисковая деятельность музея (14 часов)

Определение темы исследования.

Изучение информации и экспонатов, связанных с темой, хранящихся в фондах музея.

Изучение фондов библиотек и интернет источников.

Беседы с людьми, обладающими собственным опытом и информацией по теме будущей экспозиции (запись воспоминаний и свидетельств, опрос экспертов и специалистов).

Поиск и сбор экспонатов по выбранной теме.

Форматирование собранной информации.

Раздел 4 Экспозиционная работа (16 часов)

Тематико-экспозиционный план.

Подбор экспонатов для создания экспозиции.

Создание эскиза оформления будущей экспозиции.

Подбор музейного оборудования.

Предварительная расстановка экспонатов и оборудования.

Художественное оформление экспозиции.

Этикетаж и корректировка экспозиции.

Написание текстов экскурсий.

Раздел 5 Экскурсионная деятельность музея (12 часов)

Мастерство экскурсовода.

Прочтение и корректировка текстов экскурсий относительно созданной экспозиции.

Пробное прослушивание экскурсии.

Первая самостоятельная экскурсия для своих одноклассников.

Экскурсия для учеников младших классов.

Экскурсия для родителей и педагогов.

Раздел 6 Обобщение опыта музейной работы (9 часов)

Самоанализ проделанной работы.

Составление отчета о проделанной работе.

Планирование работы на следующий год.

IV. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Раздел/Тема	Количество часов
Раздел 1 Знакомство со школьным музеем		8
1	Что такое музей?	2
2	Что такое экспонат, экспозиция, экскурсия, фонды и коллекции.	2
3	Фондовая, поисковая, исследовательская и просветительская работа музея.	2
4	Обзорная экскурсия по школьному музею.	2
Раздел 2 Работа с фондами музея		13
5	Поддержание чистоты в музее.	2
6	Уход за экспонатами.	2
7	Приём и описание экспонатов.	2
8	Изучение экспонатов.	2
9	Оформление музейных документов.	3
10	Формирование коллекций.	2
Раздел 3 Исследовательская и поисковая деятельность музея		14
11	Определение темы исследования.	2
12	Изучение информации и экспонатов, связанных с темой, хранящихся в фондах музея.	2
13	Изучение фондов библиотек и интернет источников.	2
14	Беседы с людьми, обладающими собственным опытом и информацией по теме будущей экспозиции (запись воспоминаний и свидетельств, опрос экспертов и специалистов).	4
15	Поиск и сбор экспонатов по выбранной теме.	2
16	Форматирование собранной информации.	2
Раздел 4 Экспозиционная работа		16
17	Тематико-экспозиционный план.	2
18	Подбор экспонатов для создания экспозиции.	2
19	Создание эскиза оформления будущей экспозиции.	2
20	Подбор музейного оборудования.	2
21	Предварительная расстановка экспонатов и оборудования.	2
22	Художественное оформление экспозиции.	2
23	Этикетаж и корректировка экспозиции.	2
24	Написание текстов экскурсий.	2
Раздел 5 Экскурсионная деятельность музея		12
25	Мастерство экскурсовода.	2
26	Прочтение и корректировка текстов экскурсий относительно созданной экспозиции.	2

27	Пробное прослушивание экскурсии.	2
28	Первая самостоятельная экскурсия для своих одноклассников.	2
29	Экскурсия для учеников младших классов.	2
30	Экскурсия для родителей и педагогов.	2
Раздел 6 Обобщение опыта музейной работы		9
31	Самоанализ проделанной работы.	2
32	Составление отчета о проделанной работе.	2
33	Планирование работы на следующий год.	2
34	Итоговое занятие	3
Итого:		72

V. МАТЕРИАЛЬНО – ТЕХНИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Оборудование	Количество
Музейные выставочные витрины	15
Шкафы книжные	7
Ноутбук руководителя	1
Компьютер	1
МФУ	1
Жесткий диск 500 ГБ.	1
Мобильные (напольные) выставочные стенды	2

VI. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Бикметова, В. Воспитальный ресурс школьного музея / В. Бикметова //Учитель. – 2010. - № 2. – С. 80-82
2. Введение в экскурсоведение: учебное пособие для юных экскурсоводов ГБНОУ «Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных». -Санкт-Петербург, 2015. – 128 с.
3. Гаркуша, И.И. Здравствуй, музей!: интерактивные музейные занятия/И.М. Гаркуша. – Москва : Агентство "Мегаполис", 2014. - 247 с.: цв.фото.
4. Алексеева, Е. Школьные музеи в новом информационном пространстве / Е. Алексеева, П. Белкин // Директор школы. – 2006. - №1. – С. 84-86.
5. Ванслова, Е. Музейная педагогика Воспитание школьников// Е.Ванслова – 2000.- №5 С.4-6.
6. Герд, В.А. Экскурсионное дело / В.А. Герд. - Москва – Ленинград:Госиздат, 1928.
7. Горбунов, В. Школьный музей и воспитание патриотизма / В. Горбунов//Воспитание школьников. – 2007. – № 5. – С. 17-21 ; № 7. – С. 2-7.
8. Детское творчество и музей: собирание, хранение и экспонирование: метод. рекомендации для музейных педагогов, учителей изобразительного искусства и руководителей школьных музеев / сост.М. А. Литвинова, Б. А. Столяров ; науч. ред. Б. А. Столяров ; ФГУК «Государственный Русский музей», РЦМПидТ. – СПб.: ГРМ, 2010. – 32 с. (85.101 Д38 к883338 кх)
9. Краеведческий музей в школе : учеб. пособие / [З.Р. Аксенова, В.И. Лосева, Е.В. Храмова и др.] ; Ульянов. гос. пед. ун-т им. И.Н. Ульянова. –Ульяновск : УлГПУ, 1999. – 72 с.
- 10.Крючков, А. Школьный музей : становление и функционирование / А.Крючков // Директор школы. – 2004. - № 5. – С. 50-55.
- 11.Макеева И. А. Школьный музей: история и перспективы // Педагогика: традиции и инновации: материалы II Междунар. науч. конф. (г.Челябинск, октябрь 2012 г.). Челябинск, 2012. С. 125–127

12. Озеров А.Г. Историко-этнографические исследования учащихся. Учебно-методическое издание. М.: ФЦДЮТиК, 2007 – 160 с.
13. Персин А.И. Краеведение и школьные музеи. Учебно-методическое пособие. М.: ФЦДЮТиК, 2006. С. 10
14. Персин, А. И. Краеведческая работа в школьных музеях / А. И. Персин // Преподавание истории и обществознания в школе. – 2009. - № 10. – С. 42-47.
15. Персин, А. Школьный музей : из века XX – в XXI / Анатолий Персин // Музей. – 2010. - № 7. – С. 70-73.
16. Решетников Н.И. Школьный музей и комплектование его собрания: Учебно-методическое пособие. М.: ФЦДЮТиК, 2005. 160 с.
17. Соколова, М. В. Работа с вещественными источниками на уроках истории / М. В. Соколова // Преподавание истории и обществознания в школе. – 2006. - № 6. – С. 19-24. – Библиогр.: с. 24 (19 назв.) (чз)
18. Туманов, В.Е. Школьный музей – хранитель народной памяти. – М.: 2006. – 78с.
19. Туманов, В.Е. Школьный музей: методическое пособие / В.Е. Туманов. - изд. 2-е, исправл. – Москва: ЦДЮТиК, 2003. - 154 с.
20. Фролова, И. Н. Детский музей в школе / И. Н. Фролова // Музей и общество. Проблемы взаимодействия. – М., 2001. – С. 172-180. (79.1 М89 к871426 кх)
21. Шляхтина, Л.М. Основы музейного дела: учебное пособие / Л.М. Шляхтина. – Москва : Высшая школа, 2005. - 183 с.: ил.
22. Шмидт С.О. Краеведение и документальные памятники. – Тверь: МП Алтай, 1992. – 86 с.